

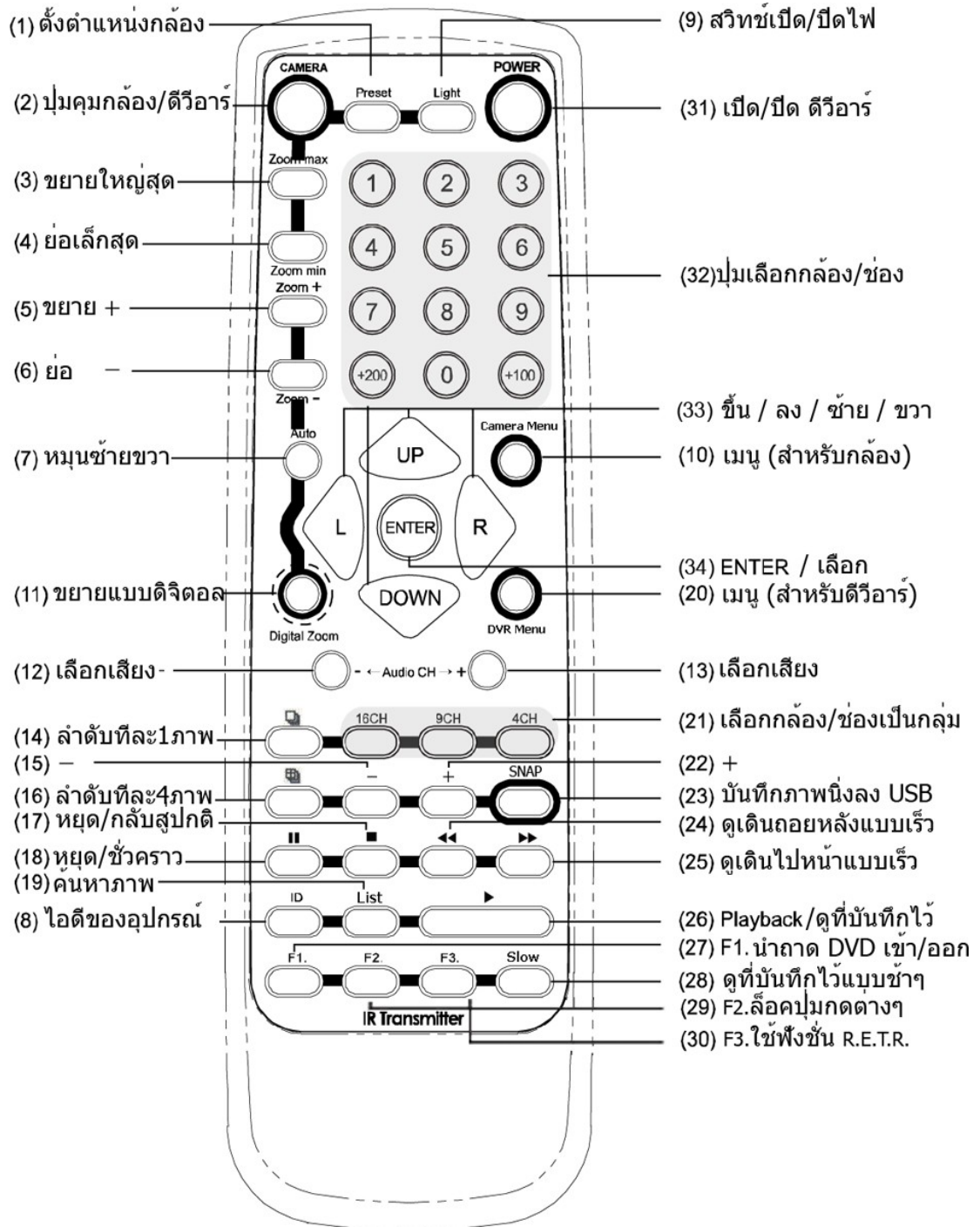
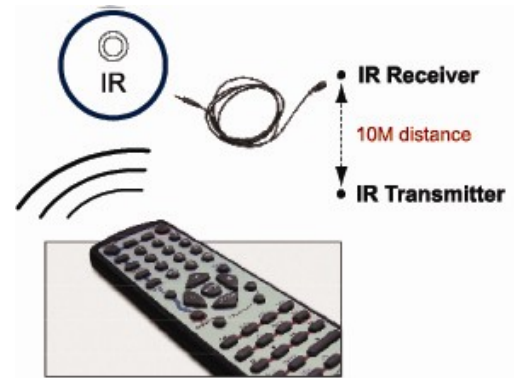
**คู่มือเครื่องบันทึกโทรทัศน์วงจรรปิด ยี่ห้อ AVTECH
รุ่น AVC785(D)ASV, AVC787(D)ASV
ภาค 1 การใช้งานด้วยปุ่มหน้าเครื่อง และรีโมท**

16CH / 8CH











16CH / 8CH Built-in DVD-RW Writer or CD-RW Writer





1.อธิบายปุ่มต่างๆที่รีโมท

- | | |
|--|--|
| (1) Preset | ปุ่มตั้งค่า กล้องแบบ PTZ เช่น จุดเริ่มต้น จุดสิ้นสุด |
| (2) Camera | ปุ่มเลือก ควบคุมกล้องแบบ PTZ หรือ ควบคุม DVR |
| (3) Zoom max | ปุ่มขยายภาพจากกล้องแบบ PTZ แบบขยายใหญ่สุด |
| (4) Zoom min | ปุ่มขยายภาพจากกล้องแบบ PTZ แบบย่อเล็กสุด |
| (5) Zoom + | ปุ่มขยายภาพจากกล้องแบบ PTZ แบบขยายใหญ่ขึ้น |
| (6) Zoom - | ปุ่มขยายภาพจากกล้องแบบ PTZ แบบย่อเล็กลง |
| (7) Auto | ปุ่มหมุนกล้องแบบ PTZ หมุนซ้าย/ขวา แบบอัตโนมัติ |
| (8) ID | ปุ่มเลขไอดีประจำอุปกรณ์ |
| (9) Light | ปุ่มสวิทช์เปิด/ปิดไฟ |
| (10) Menu | ปุ่มรายการตั้งค่าสำหรับกล้องแบบ PTZ |
| (11) Digital Zoom | ปุ่มขยายภาพแบบดิจิทัล (ขยายภาพเฉพาะที่ดูปัจจุบัน) |
| (12) - Audio CH | ปุ่มเลือกช่องเสียง |
| (13) +Audio CH | ปุ่มเลือกช่องเสียง |
| (14)  | ปุ่มดูภาพใหญ่เต็มจอทีละหนึ่งภาพ วนไปเรื่อยๆ |
| (15) - | ปุ่มลบ เปลี่ยนค่าลดน้อยลง/เลื่อนภาพช่องก่อนหน้า |
| (16)  | ปุ่มดูภาพใหญ่เต็มจอทีละ 4 ภาพ วนไปเรื่อยๆ |
| (17)  | ปุ่มหยุด แล้วกลับไปแสดงภาพปัจจุบัน |
| (18)  | ปุ่มหยุดชั่วคราว |
| (19) List | ปุ่มค้นหาภาพเหตุการณ์ย้อนหลังที่บันทึกไว้ |
| (20) Menu | ปุ่มรายการเลือกและตั้งค่าใน DVR |
| (21) 16CH, 9CH, 4CH | ปุ่มเลือกให้แสดงแบบ 16 ช่อง/9 ช่อง/4 ช่องใน 1 หน้าจอ |
| (22) + | ปุ่มบวก เปลี่ยนค่าเพิ่มมากขึ้น/เลื่อนภาพช่องต่อไป |
| (23) SNAP | ปุ่มบันทึกภาพนิ่งที่หน้าจอเวลานั้นลง USB |
| (24)  | ปุ่มดูภาพที่บันทึกไว้ แบบเดินถอยหลังเร็วๆ
กดซ้ำจะเร็วขึ้นอีก |
| (25)  | ปุ่มดูภาพที่บันทึกไว้ แบบเดินหน้าเร็วๆ
กดซ้ำจะเร็วขึ้นอีก |
| (26)  | ปุ่มดูภาพที่บันทึกไว้ แบบปกติ (Playback) |
| (27) F1. | ปุ่มนำถาดของ DVD เข้า/ออก |
| (28) >> | ปุ่มดูภาพที่บันทึกไว้ แบบช้าๆ (Slow Playback) |
| (29) F2. | ปุ่มล็อคปุ่มต่างๆแบบอัตโนมัติ (Auto Key Lock) |
| (30) F3 (R.E.T.R) | ปุ่มฟังชั้นในการเตือนและบันทึกแบบทางไกล เมื่อเกิดการเคลื่อนไหว (เตือนและบันทึกไปยังคอมพิวเตอร์ที่ตั้งค่าไว้) |
| (31) POWER | ปุ่ม เปิด/ปิด เครื่องบันทึก (DVR) |
| (32) 1,2,3,4,5,6,7,8,9,0 | ปุ่มเลือกดูช่องใหญ่ช่องเดียว เช่นกด 1, ช่อง 1 ใหญ่เต็มจอ
กด 1 แล้วกด 2 ติดๆกัน จะได้ช่อง 12 ใหญ่เต็มจอ |
| (33) UP, DOWN, L, R | ปุ่มเลื่อนไป ซ้าย L / ขวา R / ขึ้น UP / ลง DOWN |
| (34)  ENTER | ปุ่มรับค่า, เปลี่ยนค่า, เลือก |

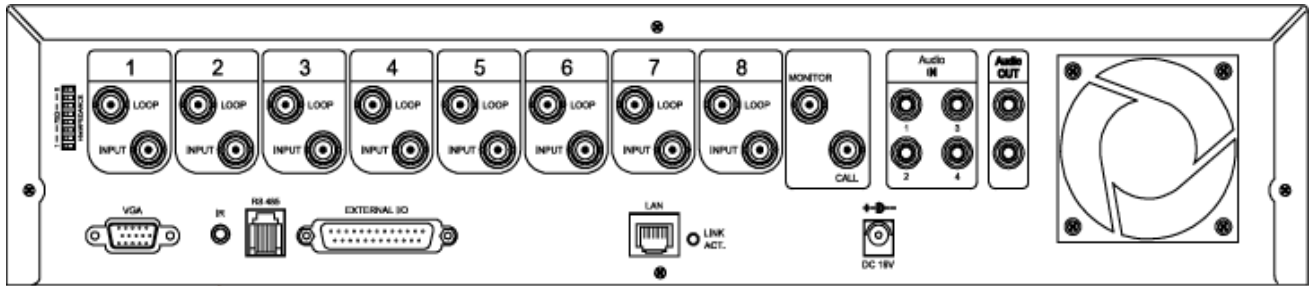
หมายเหตุ

ปุ่มที่มีสีแดง ใช้กับ DVR

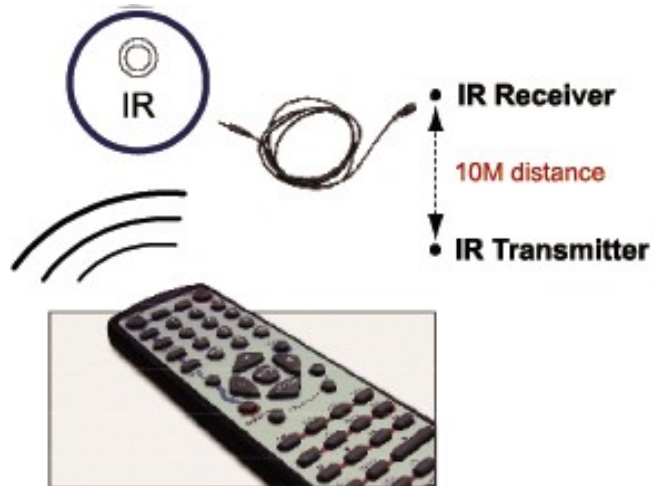
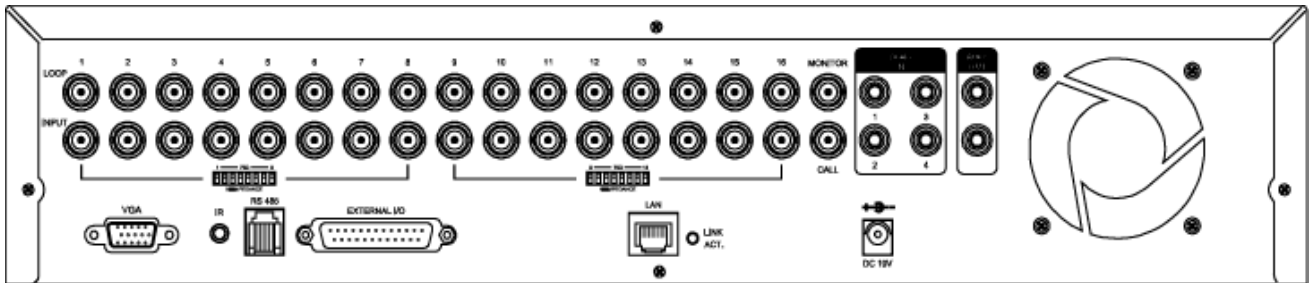
ปุ่มที่มีสีน้ำเงิน ใช้กับกล้องแบบ PTZ

2 การต่อสายตัวรับสัญญาณจาก รีโมท

AVC785ASV

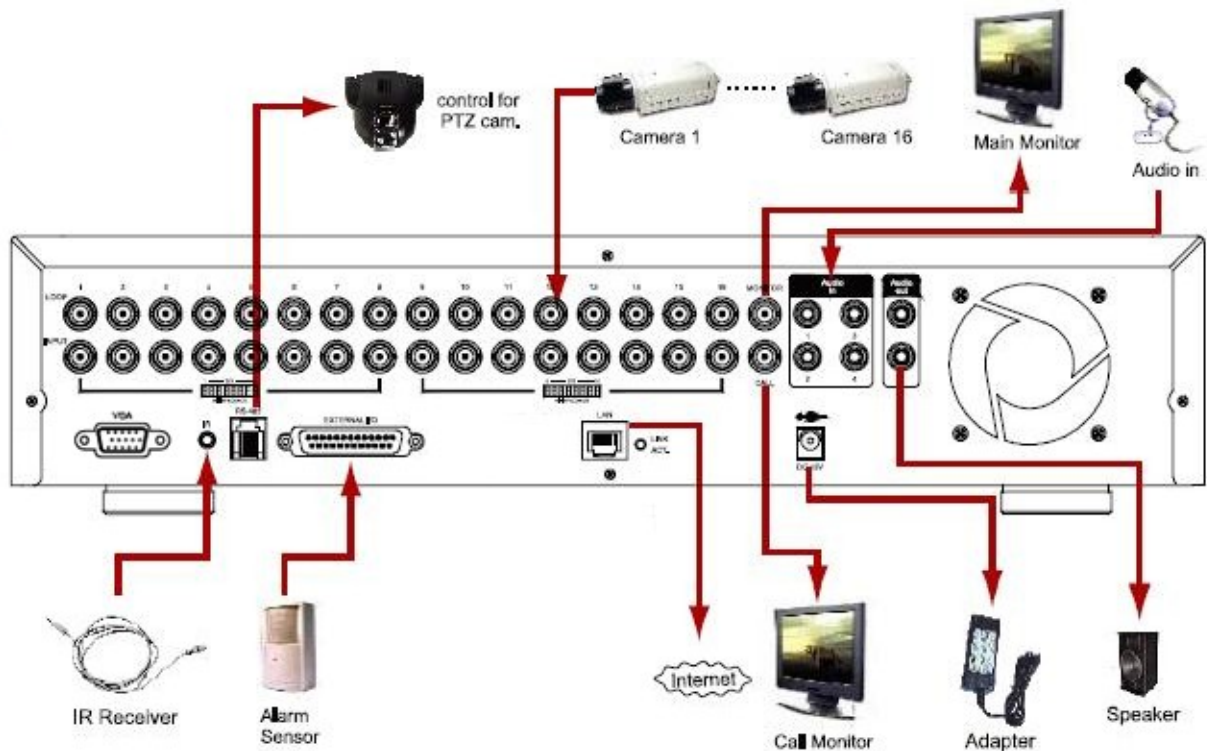


AVC787ASV



1. นำปลายสายตัวรับสัญญาณอินฟราเรด ด้านหัวเสียบ เสียบเข้าช่องหมายเลข 2 ที่เครื่อง DVR นำปลายอีกด้าน ที่เป็นตัวรับสัญญาณ ให้อยู่ด้านที่เราจะกดส่งสัญญาณ
2. นำถ่านขนาด AAA ที่แถมมา 2 ก้อน ใส่ในรังถ่าน สังเกตขั้วบวก + ลบ - ด้วย หันด้านที่มีหลอด LED ไปทางตัวรับสัญญาณ ลองกดปุ่มอะไรก็ได้ (ยกเว้นปุ่ม POWER) จะต้องได้ยินเสียง บีบที่ DVR เป็นการยืนยันว่า มีการตอบสนองการกดปุ่มที่ Remote

3 ปุ่มกดต่างๆด้านหน้า และที่เสียบสายต่างๆด้านหลังเครื่องดีวีอาร์



ที่เสียบอุปกรณ์ด้านหลังเครื่อง

INPUT หัว BNC 1 ถึง 8 สำหรับ AVC785/ 1 ถึง 16 สำหรับ AVC787 ใช้ต่อกับกล้องนำภาพเข้า
 LOOP หัว BNC 1 ถึง 8 สำหรับ AVC785/ 1 ถึง 16 สำหรับ AVC787 ใช้ต่อกับกล้องนำภาพนั้นไปแสดงที่อื่น
 MONITOR หัว BNC ต่อเข้าจอร์รับภาพที่มีช่อง Video In (สีเหลือง) ใช้แสดงผลภาพทั้งหมด
 CALL หัว BNC ต่อเข้าจอร์รับภาพที่มีช่อง Video In (สีเหลือง) ใช้แสดงผลภาพที่ละภาพแบบเต็มจอ
 AUDIO IN หัวต่อแบบ RCA ตัวเมีย 4 หัว ใช้ต่อเสียงเข้าได้ 4 เสียง 4 ช่อง
 AUDIO OUT หัวต่อแบบ RCA ตัวเมีย 2 หัว ใช้ต่อเสียงออกได้ 1 เสียง 2 ช่อง
 IR ช่องต่ออุปกรณ์รับสัญญาณ รีโมท คอนโทรล
 RS485 ใช้ต่อออกไปควบคุมกล้องแบบ PTZ และใช้สื่อสารกับอุปกรณ์อื่น
 EXTERNAL I/O ใช้ต่อกับอุปกรณ์กันขโมยต่างๆ
 VGA ใช้ต่อออกไปเข้าจอร์รับภาพที่มีช่อง VGA, จอแบบคอมพิวเตอร์, LCD.
 LAN ใช้ต่อออกอินเทอร์เน็ต, สำรองข้อมูล, ตั้งค่าต่างๆ, ดูภาพสด หรือย้อนหลัง
 DC 19V ใช้ต่อไฟเลี้ยงดีวีอาร์

ปุ่มด้านหน้า

POWER อยู่ในฝาปิดเปิดข้างซ้าย ใช้เปิด/ปิด เครื่องดีวีอาร์
 MENU อยู่ในฝาปิดเปิดข้างซ้าย เหมือน MENU DVR ที่รีโมท คอนโทรล
 + อยู่ในฝาปิดเปิดข้างซ้าย เหมือนปุ่ม + ที่รีโมท คอนโทรล
 - อยู่ในฝาปิดเปิดข้างซ้าย เหมือนปุ่ม - ที่รีโมท คอนโทรล
 กดปุ่ม + และ - พร้อมๆกัน ถาด CD/DVD จะออก กดพร้อมกันอีกจะเข้า
 เหมือนกด F1 ที่รีโมทคอนโทรล
 ปุ่มอื่นๆใช้งานยาก แนะนำให้ใช้รีโมทดีกว่า หรือถ้าต้องการใช้ให้ดูที่คู่มือภาษาอังกฤษ

4.การใช้งานทั่วไป (การดูภาพสด)



1. ถ้าเครื่องปิดอยู่ ตรวจสอบสายต่างๆที่หลังเครื่อง ว่าต่ออยู่ครบดีหรือไม่
เสียบสายไฟเลี้ยงเครื่อง ตรงหลอด LED จะติดเป็นสีแดง รอสักครู่จะกลายเป็นสีเขียว
กดปุ่ม POWER ที่ DVR (AVC785ASV, AVC787ASV อยู่ในฝาปิดด้านข้างซ้าย)
รอสักครู่ที่จอ TV, LCD จะปรากฏภาพการตรวจสอบอุปกรณ์ภายในของ DVR
(สายจาก DVR ตรงช่อง MONITOR หัวต่อแบบ BNC ไปยัง TV ตรงช่อง Video
(ช่องเสียบสีเหลืองๆ) หัวเสียบแบบ RCA, ช่อง VGA ต่อกออกไปเข้าช่อง VGA ที่ LCD)
2. เมื่อตรวจสอบเสร็จแล้ว และไม่พบสิ่งใดเสียหาย ก็จะปรากฏภาพจากกล้องที่ต่ออยู่
ตามขนาดของ DVR เช่นขนาด 8 ช่อง หรือ 16 ช่อง
ถ้าต้องการดูช่อง 2 แบบเต็มจอ ก็กดเลข 2 ที่ Remote รอสักครู่ ช่อง 2 จะใหญ่เต็มจอ
ถ้าต้องการดูช่อง 15 แบบเต็มจอ ก็กดเลข 1 แล้วกด 5 ติดๆกันที่ Remote รอสักครู่ ช่อง 15
จะใหญ่เต็มจอ
ตอนกดรีโมทครั้งแรกอาจต้องใส่รหัสผ่าน รหัสผ่านของระบบที่ตั้งมาจากโรงงาน คือ
0000 (เลขศูนย์ 4 ตัว) โดยการกด Enter 4 ครั้ง ****
3. ถ้าจะให้เป็นแบบ 16/9/4 ช่องใน 1 หน้าจอ กด 16 CH/9 CH/4 CH ภาพจะปรากฏตามนั้นๆ
4. กด + ภาพจะเลื่อนช่องต่อมาแบบเต็มจอ (เลื่อนไปทางขวา เลขช่องมากขึ้น)
กด - ภาพจะเลื่อนช่องต่อมาแบบเต็มจอ (เลื่อนไปทางซ้าย เลขช่องน้อยลง)
5. ถ้าต้องการดูภาพใหญ่ และให้ภาพเปลี่ยนไปตามลำดับ และแช่ภาพอยู่นานตามเวลาที่ตั้งไว้
กด ภาพจะเปลี่ยนไปที่ละ 1 ภาพ และแช่ภาพอยู่นานตามเวลาที่ตั้งไว้
กด ภาพจะเปลี่ยนไปที่ละ 4 ภาพ และแช่ภาพอยู่นานตามเวลาที่ตั้งไว้
6. การดูภาพขยายใหญ่ แบบ Digital Zoom
กดเลขช่องที่ต้องการดูแบบขยาย กดปุ่ม Digital Zoom (กลมๆวงแดงๆใต้ตัว L ด้านซ้าย)
ภาพจะถูกขยายแบบดิจิทัล กดปุ่มเลื่อน ไปทางซ้าย L ไปทางขวา R ขึ้น UP ลง DOWN
ถ้าต้องการเลิกดูแบบขยาย กด Digital Zoom อีกครั้งหนึ่ง

อธิบายสัญลักษณ์

Icon	Function	Icon	Function
	คีย์ล็อก		คีย์ไม่ล็อก
	ฟังเสียงสด ช่องเสียงที่3		ฟังเสียงสด ช่องเสียงที่4
	ฟังเสียงที่บันทึกไว้ ช่องเสียงที่3		ฟังเสียงที่บันทึกไว้ ช่องเสียงที่4
	ไม่ใช้การขยายภาพ แบบดิจิทัล		HDD บันทึกทับ
	สัญลักษณ์ เมื่อมีการบันทึก		สัญลักษณ์ เมื่อมีอะลาม/เตือน

Icon	Function	Icon	Function
	ฟังเสียงสด ช่องเสียงที่1		ฟังเสียงสด ช่องเสียงที่2
	ฟังเสียงที่บันทึกไว้ ช่องเสียงที่1		ฟังเสียงที่บันทึกไว้ ช่องเสียงที่2
	ไม่ฟังเสียงจาก ช่องเสียงใดๆเลย		ขยายภาพแบบ ดิจิทัล
	บันทึกตามตาราง เวลาที่ตั้งไว้		การเคลื่อนไหว
	R.E.T.R. on (Selected models only)		R.E.T.R. delay (Selected models only)

5.การดูภาพที่บันทึกไว้ (Playback)

1. การดูภาพที่บันทึกไว้ ณ เวลานั้น

กด ► (Play ปุ่มยาวๆเหนือ F3 ถ้าที่เครื่องกด PLAY)

ภาพที่บันทึกไว้ล่าสุดจะปรากฏที่จอ และจะหยุดเมื่อถึงเวลาปัจจุบัน

วันเวลาที่อยู่ข้างบนเป็นเวลาปัจจุบัน วันเวลาที่อยู่ข้างล่างเป็นเวลาที่ย้อนหลัง

ถ้าต้องการดูช่องไหนใหญ่ช่องเดียว ก็กดเลขช่องนั้นๆ

ถ้าจะกลับมาหน้าปัจจุบัน กด □ (Stop)

2. การดูภาพที่บันทึกไว้ ย้อนหลังตามรายการ

กด **List** (อยู่ตรงกลางระหว่างปุ่ม ► และปุ่ม ID)

ภาพที่หน้าจอจะปรากฏ ดังรูป



a) RECORD LIST

ข้อมูลรายการที่บันทึกไว้ เลือกวันเวลาที่ใกล้เคียง แล้ว ENTER
ภาพที่บันทึกไว้จะปรากฏ

b) MOTION LIST

ข้อมูลรายการเวลาที่เกิดการตรวจจับการเคลื่อนไหว

c) ALARM LIST

ข้อมูลรายการเวลาที่เกิด ALARM

d) SYSTEM LIST

ข้อมูลรายการของระบบที่เครื่องบันทึกไว้

e) FULL LIST

ข้อมูลรายการภาพทั้งหมด เช่น

R=RECORD / S=SYSTEM / A=ALARM / MS=MOTION / T=TIMER

3. การดูภาพที่บันทึกไว้ ย้อนหลังตามเวลาที่ต้องการ QUICK SEARCH



คุณสามารถค้นหาเหตุการณ์โดยระบุเวลาที่ต้องการ
เลือก QUICK SEARCH แล้ว ENTER

- DATE เลือกวันที่ ที่จะดูย้อนหลัง
- SEARCH HDD เลือกที่เก็บข้อมูลภาพ
- START เริ่มค้นหา ถ้าพบจะแสดงภาพเลย

หมายเหตุ

ถ้าต้องการดูภาพย้อนหลังไปนานมากๆ อาจจะไม่มีการบันทึกภาพ หรือถูกบันทึกทับไปแล้ว

6. การสำรองข้อมูลภาพ

1. การสำรองด้วย USB แฟลชไดรฟ์
2. การสำรองด้วย CD-RW หรือ DVD-RW
3. การสำรองลงคอมพิวเตอร์ ด้วย Network Backup (ไม่กล่าวถึง จะอยู่ในฉบับเต็ม)



6.1.1. การสำรองด้วย USB แฟลชไดรฟ์

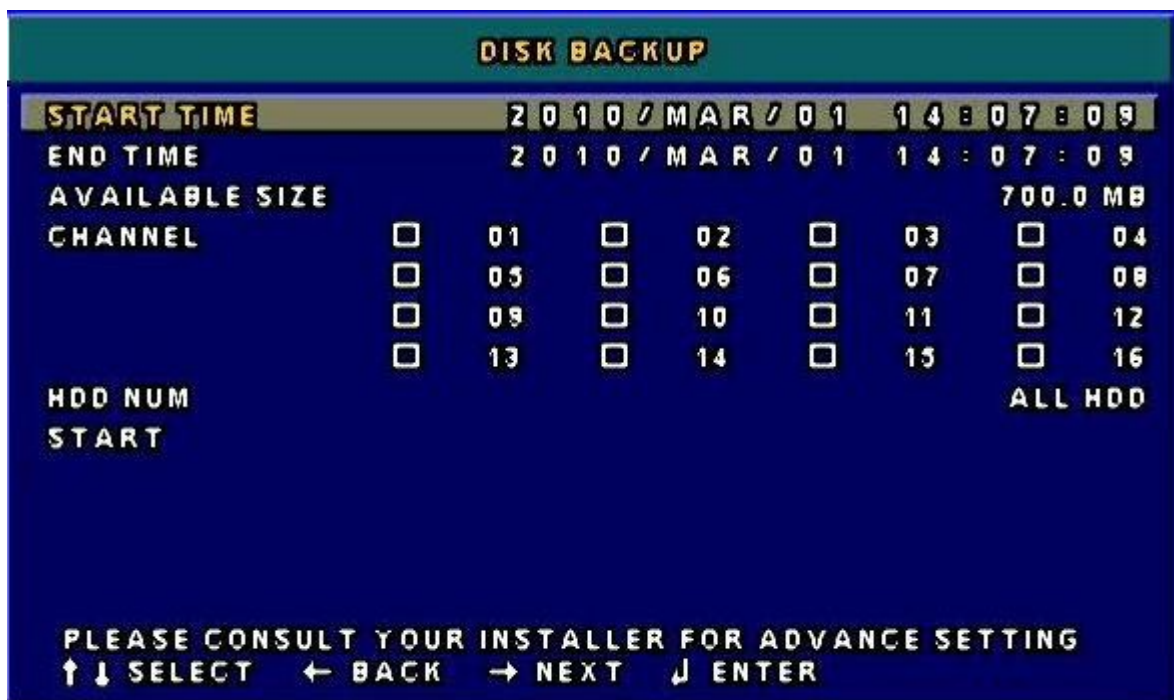


START TIME = เวลาเริ่มบันทึก
 END TIME = เวลาสิ้นสุดการบันทึก
 AVAILABLE SIZE = เนื้อที่ที่เหลือใน USB FLASH DRIVE (ของคุณเป็นเท่าไรก็เท่านั้น)
 CHANNEL = กล้อง/ช่อง ที่ต้องการบันทึก
 HDD NUM = ที่เก็บข้อมูลภาพต้นทาง
 START = เริ่มทำการสำรอง

6.2.1.การสำรองด้วย DVD-RW
 ไม่ได้ใส่แผ่นดิสก์เปล่า

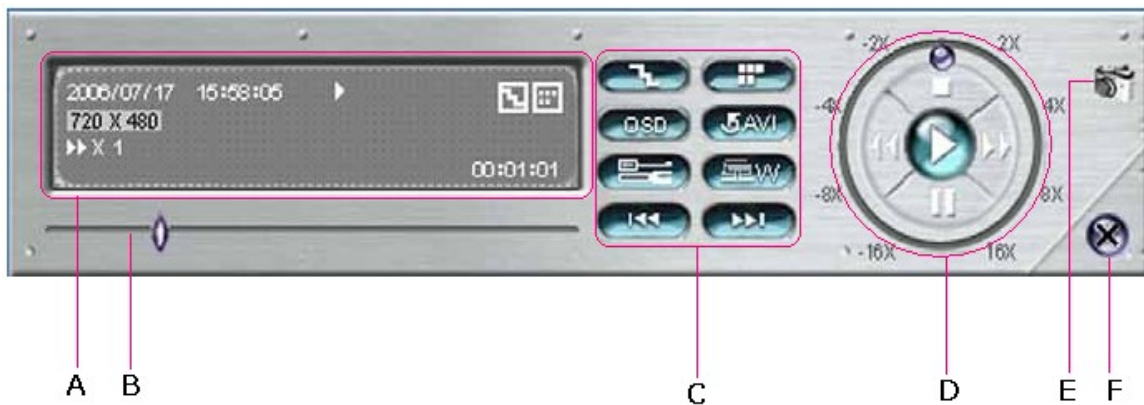


ถ้าใส่แผ่นดิสก์เปล่า จะเป็นแบบนี้



START TIME = เวลาเริ่มบันทึก
 END TIME = เวลาสิ้นสุดการบันทึก
 AVAILABLE SIZE = เนื้อที่ที่เหลือใน CDR / DVDR (ของคุณเป็นเท่าไรก็เท่านั้น)
 CHANNEL = กล้อง/ช่อง ที่ต้องการบันทึก
 HDD NUM = ที่เก็บข้อมูลภาพต้นทาง
 START = เริ่มทำการสำรอง

7. การดูภาพที่สำรองมา ดูที่คอมพิวเตอร์ (VIDEO PLAYER)



- A. ข้อมูลของภาพที่กำลังดูอยู่ เช่น วัน เดือน ปี เวลา ที่บันทึก
ขนาดของภาพ สถานะการเล่นภาพ เป็นต้น
- B. แถบแสดงการทำงาน/เวลา ของการดูภาพ
- C. ปุ่มควบคุม และตั้งค่าต่างๆ

	ลดการเดินของภาพ
	ลดการเกิดภาพแตก
	แสดงคำอธิบายบนหน้าจอ
	แปลงเป็น AVI เพื่อให้ดูจากคอมพิวเตอร์เครื่องอื่นๆได้
	ตั้งค่าของโปรแกรม VIDEO PLAYER
	ป้องกันการแก้ไขภาพ
	ดูไฟล์ภาพยนตร์ ไฟล์ก่อนหน้า
	ดูไฟล์ภาพยนตร์ ไฟล์ต่อไป

- D. ปุ่มควบคุมการดูภาพยนตร์
- E. ปุ่มถ่ายภาพนิ่ง
- F. ปิดโปรแกรม VIDEO PLAYER

7.1 การแปลงเป็น AVI เพื่อนำไปดูที่อื่น

คลิกตรงปุ่ม ลดการเดินของภาพ ให้สัญลักษณ์ปรากฏ
 คลิกตรงปุ่ม ลดการเกิดภาพแตก ให้สัญลักษณ์ปรากฏ
 คลิกตรงปุ่ม ตั้งค่าของโปรแกรม เลือกคุณภาพของภาพที่จะแปลง
 คลิกตรงปุ่ม AVI แปลงเป็น AVI
 รอจนครบ 100% จะปรากฏไฟล์รูปฟิล์ม COPY ไฟล์นี้ไปดูที่เครื่องอื่นๆได้เลย

8. การตั้งค่า DVR ที่ควรรู้

8.1. การแสดงผล, ตั้งวันเดือนปี, และการตั้งการบันทึก

QUICK START

	CHANNEL TITLE	ON
	EVENT STATUS	ON
	DATE DISPLAY	ON
	IMAGE SIZE	FRAME
	QUALITY	BEST
	IMAGE PER SECOND	100
	RECORD TIMER	OFF
	DETECTION TIMER	OFF
	DATE	2010 / MAR / 01 13 : 23 : 31
	FORMAT	Y/M/D
	DAYLIGHT SAVING	OFF

ADVANCE ↑↓ SELECT ← BACK → NEXT ↓ ENTER

RECORD

MANUAL RECORD ENABLE	ON
EVENT RECORD ENABLE	ON
TIMER RECORD ENABLE	OFF
EVENT RECORD IPS	100
TIMER RECORD IPS	100
PRE-ALARM RECORD	ON
OVERWRITE	ON

PLEASE CONSULT YOUR INSTALLER FOR ADVANCE SETTING
↑↓ SELECT ← BACK → NEXT ↓ ENTER

QUICK START

CHANNEL TILTE = ON/OFF แสดงชื่อแต่ละช่อง/กล่องหรือไม่

EVENT STATUS = ON/OFF แสดงสถานะหรือไม่

DATE DISPLAY = ON/OFF แสดงวันเวลาหรือไม่

IMAGE SIZE = FRAME, FIELD, CIF

เลือกขนาดของภาพที่บันทึก FRAME ใหญ่สุด 704x576, CIF เล็กสุด 352x288

QUALITY = BEST/HIGH/NORMAL/BASIC

คุณภาพของภาพที่บันทึก ควรบันทึกแบบ BEST หรือ HIGH เวลาดูย้อนหลังภาพจะชัด

IMGE PER SECOND = 400/200/100/50/25 จำนวนภาพต่อวินาที ยิ่งมากจะภาพต่อเนื่อง

RECORD TIMER = OFF ปกติเป็น OFF ไม่นิยมใช้

DETECTION TIMER = OFF ปกติเป็น OFF ไม่นิยมใช้

DATE = ตั้งวัน เดือน ปี เวลา

FORMAT = Y/M/D, D/M/Y, เรียงวันเดือนปีหรือปีเดือนวัน

DAYLIGHT SAVING = OFF ใช้ในต่างประเทศที่มีเวลากลางวันกับกลางคืนไม่เท่ากัน

RECORD

MANUAL RECORD ENABLE = ON/OFF

บันทึกแบบต่อเนื่อง (ON เอา/OFF ไม่เอา) ON จะบันทึกตลอดแม้ไม่มีสิ่งใดเคลื่อนไหวเลย

EVENT RECORD ENABLE = ON/OFF

บันทึกเมื่อเคลื่อนไหว (ON เอา) ถ้าบันทึกแบบต่อเนื่องเป็น OFF จะบันทึกเฉพาะเมื่อมีเหตุการณ์เคลื่อนไหวเท่านั้น ทำให้ประหยัดฮาร์ดดิสค์

TIMER RECORD ENABLE = **OFF/ON**

บันทึกตามเวลาที่ตั้งไว้ (ไม่นิยมทำกัน)

MANUAL RECORD IPS = 400/200/100/**50**/25/12/6

บันทึกแบบต่อเนื่อง ก็ภาพต่อวินาที ยิ่งมากภาพจะต่อเนื่องไม่กระตุก แต่เปลืองฮาร์ดดิสค์

EVENT RECORD IPS = 400/200/100/**50**/25/12/6

บันทึกเมื่อเคลื่อนไหว ก็ภาพต่อวินาที ยิ่งมากภาพจะต่อเนื่องไม่กระตุก แต่เปลืองฮาร์ดดิสค์

TIMER RECORD IPS = 400/200/100/50/25/12/6

บันทึกตามเวลาที่ตั้งไว้ (ไม่นิยมทำกัน)

PRE-ALARM RECORD = ON/OFF บันทึกเหตุการณ์ก่อนที่จะเกิน ALARM

OVERWRITE = ON/OFF

บันทึกทับ ใหม่ทับเก่า ไม่มีวันเต็ม (ON เอา)

หมายเหตุ

ถ้า MANUAL RECORD ENABLE = YES

จะบันทึกแบบต่อเนื่องตลอด ไม่สนใจแบบอื่นๆเลย

ถ้า MANUAL RECORD ENABLE = NO แล้ว EVENT RECORD ENABLE = YES

จะบันทึกแบบเมื่อมีเหตุการณ์เคลื่อนไหว และถ้า EVENT RECORD ENABLE = NO

TIMER RECORD ENABLE = YES ก็บันทึกแบบต่อเนื่องตามเวลาที่ตั้งไว้ล่วงหน้า

8.2. การตั้งค่าเกี่ยวกับกล้อง

CAMERA						
TITLE	BRIG	CONT	SATU	HUE	COV.	REC
CH1	128	128	128	128	OFF	ON
CH2	128	128	128	128	OFF	ON
CH3	128	128	128	128	OFF	ON
CH4	128	128	128	128	OFF	ON
CH5	128	128	128	128	OFF	ON
CH6	128	128	128	128	OFF	ON
CH7	128	128	128	128	OFF	ON
CH8	128	128	128	128	OFF	ON
CH9	128	128	128	128	OFF	ON
CH10	128	128	128	128	OFF	ON
NEXT						
PLEASE CONSULT YOUR INSTALLER FOR ADVANCE SETTING						
↑ ↓ SELECT ← BACK → NEXT ↵ ENTER						

การตั้งค่าเกี่ยวกับกล้อง (ไม่เกี่ยวกับความคมชัด)

TITLE	=	ชื่อกล้องช่องนั้น ใส่ได้ 6 ตัว (ตัวเลขและตัวอักษร)
BRIG	=	ความสว่างของกล้องนั้น เลขมากสว่างมาก
CONT	=	ความต่างแสง เลขมากตัดกันมาก
SATU	=	ความอึมตัวของสี
HUE	=	สีสั่น
COV	=	ปกปิดกล้องนั้นไว้ไม่ให้เห็นมุม แต่บันทึกอยู่ ดูได้ตอน Playback***
REC	=	กล้องนั้นสามารถบันทึกหรือไม่ YES=บันทึกได้ / NO=ไม่บันทึก***

8.3.การตั้งค่า การตรวจจับการเคลื่อนไหว

DETECTION							
TITLE	DET	AREA	LS	SS	TS	RE	ALARM
CH1	ON	SETUP	07	03	02	10	OFF
CH2	ON	SETUP	07	03	02	10	OFF
CH3	ON	SETUP	07	03	02	10	OFF
CH4	ON	SETUP	07	03	02	10	OFF
CH5	ON	SETUP	07	03	02	10	OFF
CH6	ON	SETUP	07	03	02	10	OFF
CH7	ON	SETUP	07	03	02	10	OFF
CH8	ON	SETUP	07	03	02	10	OFF
CH9	ON	SETUP	07	03	02	10	OFF
CH10	ON	SETUP	07	03	02	10	OFF
NEXT							
PLEASE CONSULT YOUR INSTALLER FOR ADVANCE SETTING							
↑ ↓ SELECT ← BACK → NEXT ↓ ENTER							

การตั้งค่า การตรวจจับการเคลื่อนไหว

- TITLE = ชื่อช่อง/กล้อง เช่น ห้อง 1, ประตู1, ประตู2 ไม่เกิน 6 ตัวอักษร
 DET = DETECTION ตรวจการเคลื่อนไหว OFF ไม่ตรวจ/ ON ตรวจ
 AREA = บริเวณที่ให้ตรวจจับการเคลื่อนไหว SETUP ตั้งบริเวณ
 LS = ระดับความไวในการตรวจจับ เลขน้อยไว เลขมากที่สุด 15 ปกติ 07
 SS = จำนวนบล็อกในการตรวจจับ เลขน้อยขนาดเล็ก เลขมากที่สุด 15 ปกติ 03
 TS = เวลาในการตรวจจับสิ่งที่เคลื่อนไหวในบริเวณตรวจจับ เลขน้อยไว ปกติ 02
 RE = นำทั้ง 3 ค่ามาประมวญผล เลขมากจะไว ปกติ 10
 ALARM = เมื่อตรวจจับการเคลื่อนไหวได้แล้ว ส่งต่อให้เปิดไฟ เปิดไซเรน หรือ OFF

ถ้า DET = ON / AREA = SETUP บริเวณที่เป็นสีแดงไม่ตรวจจับ ที่โล่งๆตรวจจับ



8.4.การตั้งค่าการแสดงผลหน้าจอ



DE-INTERLACE = ON
ตั้งการสแกนภาพที่จอแสดงผลภาพ

QUAD DWELL DURATION (SEC) = 03
ตั้งช่วงเวลาหยุด ในการดูภาพตามลำดับแบบที่ละ 4 ช่อง

FULL SCREEN DWELL DURATION (SEC) = 03
ตั้งช่วงเวลาหยุด ในการดูภาพตามลำดับแบบเต็มจอทีละ 1 ช่อง

DWELL DURATION (SEC) = 03
ตั้งช่วงเวลาทั่วไป

VGA OUTPUT = 1024 x 768
ความละเอียดการแสดงผลหน้าจอ

DISPLAY COVERT = ON/OFF
แสดงสัญลักษณ์ว่าช่องไหนถูกปกปิด

8.5.การเตือนต่างๆ และเสียงเตือน



EXT. ALERT	=	ON	มีการเตือนจากอุปกรณ์ภายนอก OFF=ไม่มี
INT. BUZZER	=	ON	มีเสียงเตือนตอนระบบเริ่มทำงาน OFF=ไม่มี
KEY BUZZER	=	ON	เวลากดปุ่มให้มีเสียง บีบ OFF=ไม่มี
VLOSS BUZZER	=	ON	เวลาภาพหายให้มีเสียงเตือน OFF=ไม่มี
MOTION BUZZER	=	ON	เวลามีการเคลื่อนไหวให้มีเสียง OFF=ไม่มี
ALARM BUZZER	=	ON	เสียง บีบ เตือนเวลาเกิด ALARM OFF=ไม่มี
HDD BUZZER	=	ON	ฮาร์ดดิสก์เต็ม/เสีย ให้เตือน OFF=ไม่มี
HDD NEARLY FULL	=	05	ตั้งขนาดเนื้อที่ฮาร์ดดิสก์ใกล้เต็ม จะเตือน กี่GB
ALARM DURATION	=	05	ตั้งช่วงเวลาทีเตือนเสียงดัง บีบ กี่วินาที

8.6. การตั้งค่ากล้องแบบ PTZ

REMOTE				
TITLE	DEVICE	ID	PROTOCOL	RATE
CH1	PTZ	001	P-D	2400
CH2	CAMERA	000	NORMAL	2400
CH3	CAMERA	000	NORMAL	2400
CH4	CAMERA	000	NORMAL	2400
CH5	CAMERA	000	NORMAL	2400
CH6	CAMERA	000	NORMAL	2400
CH7	CAMERA	000	NORMAL	2400
CH8	CAMERA	000	NORMAL	2400
CH9	CAMERA	000	NORMAL	2400
CH10	CAMERA	000	NORMAL	2400
NEXT				
PLEASE CONSULT YOUR INSTALLER FOR ADVANCE SETTING				
↑↓ SELECT ← BACK → NEXT ↵ ENTER				

TITLE = CH1.....CH16

ชื่อช่อง/กล้อง เช่น ห้อง 1, ประตู1, ประตู2 ไม่เกิน 6 ตัวอักษร

DEVICE = CAMERA/PTZ

กล้องประเภทไหน กล้องธรรมดาหรือกล้องแบบ PTZ

ID = 000.....256

เลขประจำอุปกรณ์ที่ใช้การสื่อสารแบบ RS485, RS422 เลขต้องไม่ซ้ำกันกับอุปกรณ์อื่นๆ

PROTOCOL = NORMAL / P-D / P-P

รูปแบบการสื่อสารแบบไหน NORMAL = แบบของ AVTECH, P-D = PELCO-D

RATE = 2400/4800/9600...

อัตราความเร็วในการส่งข้อมูล

8.7. การตั้งค่าของระบบ บางอย่างที่ควรรู้



SERIAL TYPE	= RS485	ใช้การสื่อสารแบบไหน RS485/RS232C
BAUD RATE	= 2400	อัตราความเร็วในการสื่อสาร 2400/4800/9600...
HOST ID	= 0	เลขประจำของอุปกรณ์ที่สื่อสารด้วย RS485
PASSWORD	= XXXX	ตั้งรหัสผ่าน ตอนเข้าใช้เครื่องดีวีอาร์
RESET DEFAULT	= RESET	ล้างการตั้งค่า ให้กลับไปเป็นค่าจากโรงงาน
CLEAR HDD	= HDD-MASTER-1	ล้างข้อมูลภาพที่ฮาร์ดดิสค์
UPGRADE	= START	ปรับระบบให้ทันสมัย
R.E.T.R. (MIN)	= 05	ตั้งระยะเวลาเตือนและบันทึก แบบ R.E.T.R.
AUTO KEYLOCK	= NEVER	ตั้งเวลาให้ล็อค Password (NEVER ไม่ล็อค)
LANGUAGE	= ENGLISH	เปลี่ยนภาษา (มีหลายภาษา)
VIDEO FORMAT	= PAL / NTSC	ระบบของภาพ ประเทศไทยใช้ระบบ PAL
VERSION	= 1277-1012...	เวอร์ชันของเฟิร์มแวร์ของเครื่องรุ่นนั้นๆ